



1915 LE POIGNARD (Dolken) de Mauritz Stiller avec Lili Bech, Rasmus Rasmussen



1916 GULDSPINDELN de Fritz Magnussen avec Lili Bech, Greta Almroth, Nicolai Johansen



1916 LES AILES (Vingarne) de Mauritz Stiller avec Egil Eide



1916 THÉRÈSE (Therése) de Victor Sjöström avec Lili Bech



1916 WOLO (Balettprimadonnan) de Mauritz Stiller avec Richard Lund, Jenny Hasselqvist



1917 LA FILLE DE LA TOURBIÈRE (Tösen från stormyrtorpet) de Victor Sjöström avec Greta Halmroth, Nils Arehn



1919 DANS LES REMOUS (Sången om den eldröda blomman) de Mauritz Stiller avec Louise Fahlman



1919 LA PETITE FÉE DE SOLBAKKEN (Synnöve Solbakken) de John W. Brunius avec Karin Molander



1919 QUAND L'AMOUR COMMANDE (Ett farligt frieri) de Rune Carlsten avec Gull Cronvall



1920 LA VENGEANCE DE JACOB VINDAS (Fiskebyn) de Mauritz Stiller avec Karin Molander



1920 VERS LE BONHEUR (Erotikon) de Mauritz Stiller avec Tora Teje



1921 LES ÉMIGRÉS (De Landsflyktige) de Mauritz Stiller avec Karin Swanström



1924 LA LÉGENDE DE GÖSTA BERLING (Gosta Berlings saga) de Mauritz Stiller avec Greta Garbo



1925 LES MAUDITS (Ingmarsarvet) de Gustaf Molander avec Mona Martenson



1926 VERS L'ORIENT (Till Österland) de Gustaf Molander avec Mona Martenson



1926 LA LETTRE ÉCARLATE (The Scarlet Letter) de Victor Sjöström avec Lillian Gish



1926 LA CHAIR ET LE DIABLE (Flesh and the Devil) de Clarence Brown avec Greta Garbo, John Gilbert



1927 CAPTAIN SALVATION de John Stuart Robertson avec Marceline Day



1927 VA, PETIT MOUSSE (Buttons) de George W. Hill avec Gertrude Olmstead



1928 LA FEMME DIVINE (The Divine Woman) de Victor Sjöström avec Greta Garbo



1928 LE VENT (The Wind) de Victor Sjöström avec Lillian Gish



1928 LE CHANT DU PRISONNIER (Heimkehr) de Joe May avec Dita Parlo



1928 PÉCHÉ (Synd) de Gustav Molander avec Elissa Landi



1929 LE MOUCHARD (The Informer) d'Arthur Robison avec Janice Adair



1935 LA NUIT DE LA SAINT-JEAN (Valborgsmässoafton) de Gustav Edgren avec Ingrid Bergman



1936 DU CÔTÉ DU SOLEIL (På solsidan) de Gustaf Molander avec Ingrid Bergman



1937 CONFLIT (Konflikt) de Per-Axel Branner avec Aino Taube



1938 AUTOUR DU PHARE (Vingar kring fyren) de Ragnar Hyltén-Cavallius avec Karin Ekelund



1942 CHEVAUCHÉE NOCTURNE (Rid i natt) de Gustav Molander avec Knut Lindroth



1943 LA FLAMME ÉTERNELLE (Det brinner en eld) de Gustaf Molander avec Inga Tidblad